



MILENA BERGQUIST magasinet@svd.se

Glada tankar

Alldeles nyligen blev jag påmind om hur olika vi människor kan se på en och samma företeelse. Att vi hela tiden kan välja hur vi reagerar på det som sker.

Det började med en kvist på bordet som står på vår lilla västerbalkong. En stund senare var det två kvistar i kors, sedan tre, fyra och då förstod vi: En duva håller på att bygga ett bo mitt på bordet. Snart var både honan och hanen där och hjälptes åt att lägga pinnarna på ett till en början helt planlöst sätt. Med sina små näbbar höll de i var sin ände av en pinne och lade den där den skulle vara.

Så småningom fick boet formen av en törnekrona, slarvigt men på samma gång så fint. Min första reaktion var: Nej, det här stör mina planer. Jag som precis skulle ta bort förra årets kvarglömda vissenhet ur blomsterlådorna och göra värfint. Vi måste ta bort boet. Sambon sa:

Det blir lättare att se livets små mirakel.

Jag har inte hjärta att göra det, det får du i så fall göra. Och inte kunde jag. Speciellt inte som honan plötsligt bara låg där i sitt bo,

dygnet runt. Vi kunde se hennes ögon lysa i mörkret. Sedan var det bara att iakttä och vänta.

Och studera barnens, gästernas och besökandes reaktioner. En son sa: Vad fantastiskt att de valde just vår balkong – ni FÅR inte ta bort det. En gäst fnös: Fy vad äckligt. Duvor är som råttor i luften. En vän: Usch, ni kommer att bli sjuka. Läste ni inte om han som dog?. En annan vän: Vilken gåva – att få se en fågel födas på så nära håll.

Och medan alla tyckte olika satt honan där, till synes helt oberörd och en dag såg vi en gul liten unge titta ut under hennes fjädrar. Vi såg honan mata den och ligga på den för att hålla den varm. Några veckor senare satt den unga graciösa fågeln, så vackert grå, och balanserade på balkongräcket redo att ge sig ut i världen.

En morgon var den borta och njuter nu förmodligen av vuxenlivet i Vasaparken.

Återigen, vi väljer om vi vill se det positiva eller det negativa i det som sker, om vi ser glasets som halvtomt eller halvfullt. Om vi vill se möjligheter eller hot. Och dessa val är direkt avgörande för hur vi mår. Glada tankar skapar glada känslor och det blir lättare att se livets små mirakel.

Just nu

På Adesso Gallery på Åsögatan 126 kan man köpa handtuftade mattor med mera. Dessutom kan konstnärer och formgivare visa sina alster där. Just nu hyllar Lina Ådins målningar älvorna.



Matta av Pia Amsell.



Omslag: Det kombinerade vardagsrummet och matsalen är möblerade med fynd från loppisar och Myrorna.

FOTO: ANN LINDBERG/LOUB



Hållbar och bärbar

Formgivartrion Claesson Koivisto och Rune har i ett samarbete med Stockholms Stadsmission tagit fram en kasse av spilltyger utformad som en vanlig plastpåse. Tygkassen kostar 50 kr i Statsmissionens butiker och den som köper den bidrar både till en bättre miljö och till Stockholms Stadsmissions arbete för utsatta människor.



Utomhusliv

I Boken Uteplatser av Helena From och Eva Falkmarken (bokförlaget Arena) får du inspiration till utformningen av din plats i solen. Fotografen Charlotte Gawell står för alla bilder och boken kostar 207 kr på Bokus.com.

Den första cykeln

Springcykeln från Unnamei Eco Living har varken kedja eller pedaler men utvecklats för barns balans och motorik. Pris 2250 kr.



Pallar i repris

De färgglada Tolix-pallarna som syntes i Magasinet förra veckan och som passar bra att ha utomhus finns bland annat att köpa på Posh Living och kostar från cirka 1470 kr.

Soligt

Solrosor pryder kopporna i stengods från K2 Keramik. Pris 300 kr på Cosas.se.



Magasinet i mobilen

Hitta ditt nya drömboende med mobilen. Skriv bospän i ett SMS och skicka det till 72555, så får du länken till din mobil.



Spindelkvinnans sits

Danska Hay gör stolen Spiderwomen som finns på David design för 3100 kr.

TEXT: HELENA KAASIK

INKÖPSSTÄLLEN: David design 08-678 40 20, www.bokus.com, www.cosas.se, www.poshliving.se, www.stadsmissionen.se, www.unnamei.se.